

Informatie

Arjan van Vembde verzorgt sinds 1998 *Magisch Micro Theater* van hoog niveau. Zijn acts worden regelmatig ingezet als verrassend, ontspannend en prikkelend intermezzo bij diners, vergaderingen, recepties, beurzen, etc.

Zie voor een volledig overzicht en enkele foto's: www.ArjanvanVembde.nl.

Verwonderaar

De acts van Arjan van Vembde zijn een inleiding in de verwondering. Het publiek wordt geprikkeld om het wonderlijke te zien in wat normaal lijkt, en om het normale te zien in wat wonderlijk is.

Om het schijnbaar onmogelijke waar te maken combineert Arjan *vingervlugheid* met verfijnde psychologische technieken. Daarnaast worden op een subtiele wijze theater en stand-up comedy technieken toegepast die zijn acts tot boeiend magisch theater maken.

Een kunstenaar is iemand die meer open staat voor gevoel en intuïtie dan de meeste mensen. De magisch kunstenaar staat in het bijzonder meer open voor de verwondering, waardoor hij overal oorzaken ziet tot die verwondering. En als uitgangspunt nemende dat "In wondering we shall reach the kingdom" (Goethe) probeert hij zijn gevoeligheid voor de verwondering over te brengen op anderen.

-- SH Sharpe (vertaling AvV)

Acts

Magisch Micro Theater

Verrassend, sprankelend én magisch entertainment van hoog niveau. De afstand tussen Arjan en het publiek is soms niet meer dan enkele centimeters wat zorgt voor subtiel en persoonlijk "micro" theater op de vierkante centimeter.

Het Lied van de Parel

Een theatrale en prikkelende centrale act van 10 minuten met muzikale omlijsting. Arjan speelt de rol van de Verwonderaar en leidt op poëtische wijze het publiek binnen in de wereld van verwondering.

Workshop bedrijven

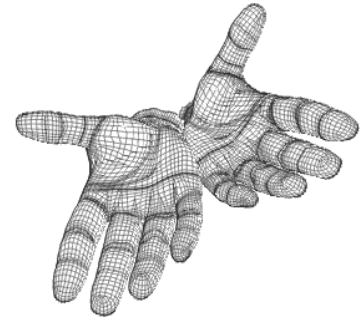
Gezamenlijk in een ontspannen sfeer enkele leuke trucs leren om te laten zien thuis, op het werk of in de kroeg.

Lezing over afleiding (voor goochelaars)

Lezing voor gevorderde goochelaars over psychologische technieken die gebruikt kunnen worden bij het creëren van een illusie.

Arjan van Vembde

Magisch Micro Theater



Prijzen

De acts van Arjan zijn door zowel vakjury's als door lekenjury's geëerd met verschillende onderscheidingen:

- 1^{ste} Prijs Clubkampioenschap Noord-Hollandse Bond van Goochelaars 2006
- 1^{ste} Prijs 1000 Euro tournoi 2006 (België)
- 1^{ste} Prijs Open podium De Boomspijker (maart 2006)
- 1^{ste} Prijs Clubkampioenschap Noord-Hollandse Bond van Goochelaars 2005
- 1^{ste} Prijs Open podium Crea Café, Amsterdam (oktober 2005)
- 1^{ste} Prijs Clubkampioenschap Noord-Hollandse Bond van Goochelaars 2002
- 2^{de} Prijs NK goochelkunst, categorie close-up (2005)
- 3^{de} Prijs NK Straatgoochelen (2005)

Curriculum Vitae

In zijn studie in magie en illusie wordt Arjan van Vembde (27) begeleid door enkele internationaal zeer hoog aangeschreven artiesten, waaronder George Parker en Hilbert Geerling. Daarnaast bezoekt hij regelmatig nationale en internationale congressen, masterclasses en clubs om zich verder te bekwamen in het 'magisch theater maken'.

In het dagelijks leven werk Arjan als adviseur organisatieontwikkeling bij de gemeente Amsterdam, begeleid hij creatieve sessies en geeft trainingen onder andere in mindmapping.

Arjan heeft in diverse restaurants gewerkt als magisch entertainer:

1998-2004 restaurant Mauve, Laren

2002-2004 restaurant De Kalkovens, Huizen

2004-2005 restaurant Zabar's, Amsterdam

