

# Nikon Catalogus

Tekst 1999, aanvullingen 2009

<http://home.kpn.nl/braak117>

## Nikon D1

Gebouwd vanaf:	1999
oplossend vermogen:	2,74 megapixel
aantal pixels	2000 x 1312
sluiter tijden:	van 1/16.000 tot 30 seconden en bulb
gevoeligheid:	ISO instelbaar op 200, 400, 800 en 1600
objectief:	Nikon AF objectieven
opname formaat:	JPEG, TIFF, RAW
ingebouwde flits:	nee
externe flits:	ja ISO schoen
zelfontspanner:	2 tot 20 seconden
opslag:	CF I of CF II, Microdrive MK II
pc aansluitingen:	USB, Firewire
voeding:	EN-4

De eerste aankondiging, compleet met een wat onduidelijke foto, van deze camera werd al in het voorjaar van 1999 gedaan. Nikon had reeds in 1998 de samenwerking bij de productie van de DCS camera's met Kodak verbroken, en komt nu geheel op eigen kracht met een digitale camera. De sensor in de camera komt tot 2,74 Megapixel. Dat is voldoende voor een krantenfoto. Kodak laat met de DCS serie voor de F-90 X en de F-5 zien dat men nog wel meer pixels kan leveren, maar de prijs hiervan is dan ook ruim drie keer hoger. De Nikon D1 werd eerder uitgebracht dan de eerste vergelijkbare digitale Canon. En was nog beter ook.

Je kunt met deze camera een 15x20 cm foto van behoorlijke kwaliteit produceren. Bij een grotere vergroting ga je de mist in. Maar deze camera is dan ook niet gemaakt voor een optimale kwaliteit. Wil je dat, dan betaal je aanzienlijk meer. Nee deze camera is behoorlijk goedkoop en een krantenredactie kan nu foto's tot een halve pagina opblazen, zonder dat de krantenkoper er iets van in de gaten heeft. En voor die markt is deze camera gemaakt. De 1600 ISO instelling geeft wel enige ruis in de uiterste beeldhoeken.

De chip in de camera heeft een afmeting van 23,7 x 15,6 millimeter. Tot op heden (2005) is dit de standaard maat) U kunt elk Nikon AI en AF objectief gebruiken. Dit komt omdat de D1 een diafragma simulator heeft, net als bij de F-4. De AI objectieven werken niet AF, maar met de scherpstelhulp door middel van het bekende driehoekje en rondje in de zoeker moet dat geen probleem zijn. Deze comptabiliteit gaat ook op voor de latere D1 X en H. Vermenigvuldig de focale lengte van een objectief met 1,5 en u heeft de focale lengte voor gebruik op de D1. Een 50 millimeter objectief wordt dan een 75 millimeter objectief. U kunt geen VR objectieven in de VR stand gebruiken. Want de D1 weet nog niet wat VR is. Het aantal effectieve pixels is 2012 x 1324. U kunt 4,5 opnamen per seconde maken en dat maximaal tot 21 opnamen. De camera kent een DDL witbalans-automaat. De AF instelsnelheid is gelijk aan die van de F-5 en de F-100. De kleinste sluitersnelheid is 1/16000 en de flitssynchronisatie staat nu op 1/500 seconde. De meeste instelmogelijkheden op de camera zijn gelijk aan die van de F-5 en de F-100. Als u ze naast elkaar gebruikt werkt dat dus prettig. U zet de beelden op een CompactFlash kaart van het type I of II. Het camerahuis is gemaakt van magnesium en de bekleding van de camera maakt het mogelijk dat u in de regen door werkt. Aan de achterzijde van de camera vindt u een LCD monitor, waarop u de gemaakte opnamen kunt bekijken. Voor de opname kijkt u door een zoeker die



96% van het beeld laat zien. In de zoeker zit een B matglas type III. U kunt dit verwisselen met het E matglas van de F-100. Omdat bij gebruik van dit matglas de buitenste lijnen bijna in de rand van de zoeker verdwijnen, is er speciaal een ander E matglas gemaakt met de lijnen dichter bij elkaar.

U kunt de opnamen op verschillende manieren bewaren:

- RAW, niet bewerkt;
- Hi, niet bewerkt, bewaard als YcbCr-TIFF;
- Hi, niet bewerkt, bewaard als RGB-TIFF;
- Fine, bewerkt met ongeveer 1/4 compressie;
- Normal, bewerkt met ongeveer 1/8 compressie;
- Basic, bewerkt met ongeveer 1/16 compressie.

Nikon levert "Nikon View DX" browser software mee. Hiermee kunt u de RGB opnamen bekijken. U dient echter de "Nikon Capture Control Software" aan te schaffen als u de YCBCR opnamen wilt bekijken - bewerken.

U kunt het EN-4 batterijpak als oplaadbare voeding gebruiken. U kunt dit batterijpak weer laden met de MH-16 of de MH-15.

U kunt de SB-28DX flitsers gebruiken met de D1. U kunt dan ook gebruik maken van de 3D multi sensor invulflits mogelijkheden van de D1. Met de gewone SB-28 kan dat niet. Voor de flitslichtmeting maakt de camera gebruik van de voor-flits techniek. De flits wordt niet gemeten op de beeldchip, die is daar niet voor geschikt. De flits wordt gemeten op de sluiters, terwijl die nog dicht is. De gemeten waarden worden daarna herhaald tijdens de opname. De kwaliteit van deze meting is voor verbetering vatbaar. De latere flitsers SB-50DX en SB-80DX werken ook.

U kunt op de camera 29 verschillende voorkeursinstellingen vastzetten. De camera kent 5 verschillende flitssynchronisatie instellingen: normaal; rode ogen reductie; rode ogen reductie met langzame synchronisatie; langzame synchronisatie en synchronisatie op het tweede sluitergordijn.

Het grootste voordeel van deze professionele Nikon body is een degelijk en een beter AF systeem dan de andere van de F80 afgeleide systemen (D100/D70/S2/S3/14n). De lichtmeter doet het met non-CPU Nikkors (en met een balg). D1 kan DDL flitsen met flitsers vanaf de 28DX.

De serienummers van deze camera lopen waarschijnlijk van 500xxxx tot 503xxxx. 5000009 is het laagst bekende nummer en 5037279 het hoogste bekende nummer. Waarschijnlijk zijn er dus tegen de 40.000 exemplaten van verkocht.

## Nikon D1 X en H

	D1 X	D1 H
Gebouwd vanaf:	2001	
oplossend vermogen:	5,89 megapixel	2,62 megapixel
aantal pixels	3008 x 1960	2000 x 1312
sluiter tijden:	van 1/16.000 tot 30 seconden en bulb	
gevoeligheid:	ISO 125 tot 800	200 tot 1600
objectief:	Nikon AF objectieven	
opname formaat:	JPEG, TIFF, RAW	
ingebouwde flits:	nee	
externe flits:	ja ISO schoen	
zelfontspanner:	2 tot 20 seconden	
opslag:	CF I of CF II, Microdrive	
pc aansluitingen:	Firewire	
voeding:	EN-4	

In februari 2001 werden er twee opvolgers van de D1 voorgesteld: de D1 X en de D1 H. De X is de gewone opvolger, de H is er voor snellere opname sessies. Op het moment van verschijnen zijn de X en

H de snelste digitale reflexcamera's ter wereld. En met de H kunt u de meeste opnamen per seconde maken. Belangrijkste eigenschappen:

D1 X: 5,47-megapixel CCD met 4024 x 1324 pixels (output op 3008 x 1960 pixels en 2000 x 1312 pixels) Bij instelling op continu-opnamen: ca. 3 beelden per seconde, maximaal 9 opnamen aaneengesloten. Sinds november 2002 kunt u tegen betaling meer RAM laten bij plaatsen. Ook dient dan de software te worden aangepast. U kunt dan 7 seconden lang meerdere 5,9 megapixel opnamen achter elkaar opnemen. In de oorspronkelijke uitvoering kan dat slechts gedurende drie seconden.

D1 H: 2,74-megapixel CCD met 2012 x 1324-pixels (output op 2000 x 1312 pixels). Bij instelling op continu-opnamen: ca. 5 opnamen per seconde, maximaal 40 opnamen aaneengesloten.

accessoires: SC-20, SC-30, Ni-MH Battery Pack EN-4, Snellader MH-17/16, Netstroomadapter EH-4, EN-4, matglas B en E, EC-AD1, CompactFlash™ Cards, IBM microdrive, DK-6/7/14, DR-4, MC-20/21/22/23/25/30, ML-2/3, Flitsers SB-28DX of SB-50DX (op het moment van verschijnen), IEEE1394 kabel SC-D1 (Firewire), Anti-fog zoekeroculair DK-15, "Nikon Capture" bewerkingssoftware.

