

Nikon Catalogus

Tekst 2002, aanvullingen 2009

<http://home.kpn.nl/braak117>

Nikon D100

Gebouwd vanaf:	2002
oplossend vermogen:	6,31 megapixel
aantal pixels	3008 x 2000
sluistertijden:	van 1/4000 tot 30 seconden
gevoeligheid:	ISO instelbaar van 200 tot 1600
objectief:	F bajonet: AF, AFD, AFS, AFI, AFG. Met AI alleen manueel en geen lichtmeting, PC 85 D, alleen manueel met alle lichtmeet methodes.
kaart:	CF I en II, IBM microdrive MK II
opname formaat:	JPEG, TIFF, RAW
ingebouwde flits:	ja
externe flits:	ja ISO schoen
zelfontspanner:	2 tot 20 seconden
pc aansluitingen:	USB
voeding:	EN-EL3

In 2002 komt Nikon voor het eerst met een goedkopere digitale camera, naast de leverbare D1 (X/H).

Daarvoor liet men dat aan Fuji met de S-1 over. De S-1 was een verbouwde F-60. Bij de D100 praten we over een verbouwde F-80 met kenmerken van de F-100. Ook Fuji komt nu weer met een vrijwel gelijke camera op de markt: de Fuji Finepix PRO S-2. Het was reeds lang bekend dat Nikon en Fuji samen het pad van de digitale fotografie bewandelen, maar bij de S-2 zie je dat Fuji kiest voor een andere chiptechnologie: super CCD. Hierbij geeft een gelijk aantal pixels toch een hogere resolutie. Nikon gebruikt deze CCD niet maar gaat verder op de conventionele weg. Maar er zijn meer verschillen tussen de Nikon en Fuji uitvoering. De manier van voeding onder andere. De Nikon chip komt kennelijk bij Sony vandaan, en Fuji maakt ze zelf.



De D100 is voorzien van een 23,7x15,6 millimeter 6,31 Megapixel CCD. ISO-waarden zijn in te stellen tussen 200 en 1600, maar u mag dit ook hoger pushen. Het AF systeem werkt met de CAM 900 module uit de F-65 en de F-100. Jammer is dat een ISO 50 of 100 niet kan worden ingesteld. Een studio-flits-installatie is middels een AS-10, een SB-50 (ir) of een slave unit aan te sluiten.

Met de EN-EL3 Li-on accu kunt u ongeveer 1600 opnamen maken. Deze EN-EL3 is te laden met een MH-18 of de MH-19, die ook in de auto past. Met de EH-5 gaat de D100 direct op het stroomnet. U kunt echter ook een MB-D100 gebruiken. Hier gaan 6 AA accu's in. De BM-2 is een doorzichtige afdekplaat voor de monitor. De CF-D100 is een beschermtas voor camera en standaard zoom-objectief.

De D100 is een gewone Nikon camera en kan dus ook gebruik maken van het gehele arsenaal aan accessoires. Bijna alle huidige AF objectieven werken in alle standen. Ook de VR en G objectieven zijn te gebruiken. Alle AI en AIS objectieven zijn alleen manueel te gebruiken, en dat is dan onhandig. U mist de koppeling met de lichtmeting. Dit geldt ook voor de AI en AIS converters, tussenringen, balgen, etc. Bij de AFS of AFD objectieven 17-35, 20-35 en 28-70 (2,8) komt vertekening en onderbelichting voor. Overige reguliere accessoires: AR-3, DK-5, middels een oculairadapter (de FE-10) de DG-2, DR-3, alle flitsers en de AS-10, AS-15, SC-17, SC-18, SC-19, SU-4. De SB-50 en SB-80 waren bij de introductie van de camera de aangewezen flitsers.

U kunt eigenlijk alleen DX flitsers bij deze camera gebruiken. Met alle andere flitsers kunt u niet met DDL technieken werken. De reden is simpel: tijdens de opname is de flitslichtmeting op de chip niet echt betrouwbaar. Vandaar dat alleen van de voor-flits-lichtmeting gebruik gemaakt kan worden. En daarom heeft u een DX flitser nodig.

Op het speciaal snelle 256 kaartje, geleverd door INCA, duurde het 31 seconden om de 18 Megabyte ruwe Nef data van 1 foto weg te schrijven. Als je 5 of 6 opnamen in de buffer hebt staan, kun je rustig even koffie gaan drinken. Dat is aanzienlijk te versnellen door het comprimeren uit te zetten.

Zet de camera tijdens het wegschrijven van de gemaakte opnamen niet uit. Je bent dan die opnamen kwijt.

MB-D100

De MB-D100 is een extra batterijpak voor de D100. Maar dit pak heeft enkele extra's. Zoals enkele instel-wielen en een extra afdrukknop, handig bij verticale opnamen. Daarnaast zit er nog een kleine voice memo recorder in. Ook heeft u hier de 10-polige aansluiting voor bijvoorbeeld de MC-20, MC-30, MC-22, MC-21, MC-23, MC-25, ML-3, ML-2.