

Nikon Catalogus

Tekst 2007, aanvullingen 2009

<http://home.kpn.nl/braak117>

Nikon D300

De D300 werd aangekondigd op 23 augustus 2007, samen met de D3. De sensor heeft 12,2 Megapixel

De D300 wordt in Nederland geleverd met EN-EL3e, MH-18a, UC-E4, EG-D100, DK-23, BM-8, AN-D300

Belangrijkste kenmerken:

- 12 megapixel sensor
- 51 punts autofocus
- 14 bits kleurdiepte
- 200 tot 3200 ISO (low 100; high 6400)
- 3.0 inch LCD scherm (met 922.000 pixels)
- Liveview met 2 AF opties
- Stofverwijderingssysteem, als de concurrentie dat doet, probeert Nikon het ook eens.
- 6 foto's per seconden, 8 foto's per seconden met batterijgreep.
- Nachtmodus op LCD display.
- Weerbestendigheid.

Het autofocus systeem van de camera is verbeterd t.o.v. alle andere modellen (van welk merk dan ook). Nikon maakt nu gebruik van 51 focuspunten waarvan de middelste 15 van het type Cross-type zijn. Deze 15 autofocus punten werken dus net zo goed in horizontale houding als in verticale houding, en dat tot diafragma f/5.6. Ter vergelijking, de concurrentie heeft in de 1Ds mk3 en de 1Dmk3 op diafragma f/5.6 slechts één Cross-type focuspunt, precies in het midden. Bovendien kan de Nikon behalve op hoge contrasten nu ook op kleur scherpstellen. Dit betekent in de praktijk dat de scherpte niet steeds verloopt zodra een voetballer over het veld rent omdat de scherpte wordt vastgehouden op het beste contrast op zijn shirt i.p.v. dat van een andere speler.

De D300 is net weer een stuk duurder dan de D90. Daar krijg je ook wat voor. De D300 heeft een robuustere en voor mij wat gemakkelijkere vast te houden body heeft. De D300 is meer afgedicht tegen regenwater. Matrixlichtmeting is mogelijk bij manuele AI of AIS objectieven. Qua ruisprestaties zijn de D90 en de D300 identiek.

Zelf wil ik ook graag simpel met een knopje kunnen schakelen tussen bijvoorbeeld AF-C en AF-S. Bij de D90 is er wel een knopje, maar handig is wat anders. En het knopje is niet geblokkeerd. Op de D300 zijn meerdere veel gebruikte instellingen met een knopje te veranderen. Met een D300 kun je meer opnamen per seconde maken: 6 ipv 4,5 met de D90. Wil je naar 8 per seconde, gebruik dan de PDK-1 set.



Nikon D300



De D300 mist de eenvoudige groene en andere voorkeurstanden zoals sport, portret e.d. Dat moet je als fotograaf zelf weten. Door het zwaardere gewicht van de D300 heb ik meer balans en kan bij langzamere sluitertijden toch scherpe foto's maken.

Enkele verschillen met de D90. De D300 is zwaarder gebouwd, is sneller, robuuster, handiger in het gebruik (als je van veel knopjes houdt), etc. Daar betaal je voor. De D300 kan overigens 8 foto's per seconde maken met een grip en penlight accu's of de EN-EL4 accu. Dat is dus bijna 2x zo snel als de D90.

Degelijkheid van de body. De D90 is gemaakt van kunststof, de D300 van magnesium. De D300 heeft de anticiperende 3D AF mogelijkheden, de D90 heeft dat niet. Het groene menu met de pretstandjes van de D90 zijn afwezig op de D300. Je kunt niet leunen op deze gemaksmogelijkheden, je moet zelf weten wat je wilt. Veel instellingen op de D300 gaan direct via knopjes waar je bij een D90 in een menu moet.

De D90 kan filmen, de D300 heeft lichtmeting met non cpu objectieven.

Lees ook bij de D90 over de verschillen met de D300, dan hoeft ik die hier niet te herhalen.

Er staat een uitgebreider verslag op deze site over de D300s, die wel veel lijkt op zijn opvolger uit oktober 2009.